



LITERATURA

Professor em Harvard, o carioca Bruno Carvalho lança seu olhar sobre a Cidade Nova, em uma análise que atravessa dois séculos de história do bairro e pontua o rico intercâmbio cultural entre grupos de diferentes origens

Convívio entre 'desiguais' dribla os guetos e dá samba

"Cidade porosa: dois séculos de história cultural do Rio de Janeiro"

Autor: Bruno Carvalho. Editora: Objetiva.

Tradução: Daniel Est. Il. Páginas: 400.

Preço: R\$ 79,90. Cotação: Ótimo.



REPUBLICA (A) AUGUSTO MALTA (C) CERVO INSTITUTO MARIA SALLES

Se outra época.
Em registro de Augusto Malta feito em 1913, o cortejo fúnebre de Pereira Passos passando pela Praça Onze e o mangue

LANÇAMENTOS

"Um circo de rins e fígados: o teatro de Gerald Thomas"

Autor: Adriana Maciel (org.)

Editora: Eclipses São Paulo

Páginas: 594 Preço: R\$ 95.



Textos de 24 peças escritas e montadas por

Gerald Thomas no Brasil e no exterior estão reunidos no livro. A obra ainda traz imagens de cena, críticas das épocas de suas montagens e ensaios da organizadora Adriana Maciel, do jornalista Dirceu Alves Jr. e da professora de Teoria de Teatro Flora Süsskind.